SINTROPÍA

Edición 1. Volumen 7. Abril/21

Bogotá (Colombia)

SINTROPÍA

Yesid Vianchá
Divulgador científico,
Químico y docente.

Edición 1. Volumen 7. Abril/21.

Hola, queridos lectores. En esta oportunidad, quiero presentar una rama de la literatura que, a decir verdad, me atemoriza un poco: la poesía.

Afortunadamente, existen valientes de ciencia que pivotan entre los lomos de la racionalidad y la emoción. Dos corceles que, a veces, parecen galopar en sentidos diferentes. Un agradecimiento a todos ellos.

Nitrógeno

No es preciso ser poeta o taoísta:
el motor de la vida nos rodea
y está muerto.

Tormentas, diligencia de
bacterias
y el cadáver se yergue.
Da vida al suelo, abre túneles, se
vuelve seda.
Se torna esencia de todo
organismo.
Y mata.

Propulsa cohetes, erige penes,

contrae úteros.
Es magia de hongos y peyotes.
Empuja petróleo de hondas
reservas.
Está en la putrescina, en la
morfina,
en cervezas, celuloides,
cianuros y pólvora.

Es el muerto que da vida,
es el muerto que asesina.

Oxígeno

Difícil escribir
sobre la esposa incesante,

imperiosa y aburrida.

Más fácil escribir
sobre sus parientes,
los muy estrafalarios.
Uno recuerda la edad del hielo
– cinco edades de hielo.
Otro es líquido, magnético,
metálico.
Y el famoso ozono
no está nunca, arriba o abajo,
donde nos complace;
es el travesti violeta,
azul oscuro o negro.

No:

prefiero escribir
sobre la esposa incesante.
Si se va me mata
y mata si me abruma.
Hace roja la sangre,
me ensucia las cosas,
estraga pasteles.
Y lleva la lumbre
apacible
del fogón.

Profesor Mario Markus.
Doctor en física chileno.
Investigador del Max-Planck Institute (Dortmund, Alemania).

361° [o]
una circunferencia y un atajo.
Ángulos oscuros,
montañas,
mares inclinados,
lobos escondidos,
[los aullidos en la intersección].
Materia poética – Materia física.
Física poética, imaginar la materia.
Poética física, tocar el poema.

Tomado de: elmagazin. (2017, January 8). Cubo de poesía y física. Retrieved March 29, 2021, from Elespectador.com website:

¿Deseas ser parte del Magazine "Sintropía"?



Si eres un amante de la ciencia y te gusta escribir, envíanos un mensaje a la página de facebook @salto1cuantico o al correo yavianchaa@yahoo.es y con gusto ampliaremos la información.

https://dev.blogs.elespectador.-com/cultura/el-magazin/cu-bo-poesia-fisica

Lítico

El agua
no arranca la roca:
A causa de la roca
sólo la cubre.

Tomado de: Migliaro, W. G., & Poesía. (n.d.). Poemas de Ana María García. Retrieved March 29, 2021, from Lamula.pe website:https://migliaro.lamu

la.pe/2020/07/10/poemas-de-ana-maria-garcia/migliarowilly/

"... Lo que tú recoges, lo que yo recojo queremos unir, y nos lo enviamos el uno al otro para así, tejer la más hermosa guirnalda..."

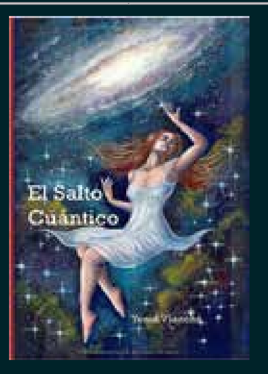
Fragmento enviado por Max Planc a Sommerfeld, en una carta, para indicar que su esfuerzo había sido modesto, al recoger las flores del nuevo campo de la física: la mecánica cuántica.

Referencias:

created by rawpixel.com - www.freepik.com

¿Le gustó este folleto?

Recomiende su lectura a sus amigos y conocidos. Recuerde que al comprar y difundir un libro, usted recompensa a los autores y editores por el esfuerzo de su trabajo. Además, los incentiva para que continúen creando textos como éste.



Sueños y aventuras alucinantes narradas con poesía que nos deslumbran, por su colorido y profundidad, mientras que, al al mismo tiempo, honran el



ingenio, las invenciones estéticas y el estilo que se construye sobre la realidad, desde la singular y mordaz visión que brinda la ciencia.



amazon

@salto1cuantico

(+57) 310 496 6675

Proyecto NO apoyado por el Ministerio de Cultura, el Ministerio de la Ciencia o el Gobierno Nacional (por temas de neutralidad).